

Identification

Institution name	Bibliotheek Ets Haim Livraria D. Montezinos
Object category	bladmuziek
Object number	CEH112.1
Other name	partituur

Production

Role	componist
Place	onbekend
Date	1880 (circa) - 1911 (exact)

Physical characteristics

Techniques

Part	Technique	Notes
	drukwerk	

Materials

Part	Material	Notes
	papier	
	inkt	

Dimensions

Part	Dimension	Notes
hoogte	27.0 cm	
breedte	16.8 cm	

Current location	depot
-------------------------	-------

Rights and credit

Credit	Collectie Stichting Cultureel Erfgoed Portugees Israëlietische Gemeente
Rights	http://creativecommons.org/publicdomain/mark/1.0/

Werkmanslied.

1

1^{ste} TENOOR.

M.A. Brandts Buys, Op. 17.

Levendig.

De han - den uit de mou - wen!, Zij
makkers! on - ze leus; Wie op zich zelf ver - trou - wen doen
wis de be - ste keus. Bij vred' of oor - log, warmt' of kou, bij
vred' of oor - log warmt' of kou, klink 't lui - de. lui - de:
han - den uit de mouw! De han - den uit de mouw,
of d'el - boog komt er door, en met jou huis te hou - en daar
dankt een ie - der voor. Dus zoek j'een knappe, flinke vrouw, pas -
op, de han - den uit de mouw, pas - op, pas - op, pas -

L. R. 34

CEH112.1A

2

1^{ste} TENOOR.

terughouden in tempo. rit.
op, de han - den uit de mouw! De han - den uit de
iets langzamer
mon - wen! Zie 't vogeltj' en zijn nest: wie zelf zijn huis wil
iets sneller worden Tempo I.
bou - wen, die bouwt het ze - ker 't best. En 't knappend vuurtj' in
ei - gen schouw ver - telt van handen uit de mouw, ver - telt van
terughouden in tempo.
han - den, han - den uit de mouw. Geen han - den uit de
terughouden in tempo.
mou - wen geeft han - den in het haar, en 't kwaad zich zelf ge -
terughouden in tempo
brou - wen drukt, weet ge, dub - bel zwaar. Wij pas - sen voort
laat be - rouw, dus, makkers! han - den uit de mouw, pas -
terughouden
op, pas - op, pas - op, de han - den uit de mouw!

L. R. 34